



Née le 21 mars 1994 (26ans) • 07 71 10 83 58 • 92100 Boulogne-Billancourt • herbreteau.candice@gmail.com • candice-herbreteau.com • Permis B

Mes formations

2019 > AUJOURD'HUI

> M2 Direction Artistique & UX Design

LISAA, Paris 13^e

2017 > 2019

> MI User Experience Design

> Bachelor Web Design et Communication Graphique

ICAN, Paris 12^e

2016 > 2017

> Formation Professionnelle Webdesigner – UI Designer

École Multimédia, Paris 3^e

2013 > 2014

> BTS Communication et Industries Graphiques

Campus CIFOP, Îles d'Espagnac (16)

2009 > 2013

> Bac Pro Artisanat et Métiers d'Art, Communication Graphique

> CAP Dessinateur Exécuteur et Communication Graphique

> CAP Signalétique, Enseigne et Décor

Lycée St-Joseph, Bressuire (79)

Mes plus

2 ans de Freelance

2 ans de Signalétique et Enseigne

6 ans d'Alternances

Médaille du Meilleur Apprenti de France

2^e Prix Hackathon / Orange Innovation et IA

Mes compétences

UX Design

Design Thinking. Audit UX. Analyse et restitution de tests utilisateurs. Tests utilisateurs. Guerrilla Test. Entretiens et Interviews. Focus Group. Empathic Map.

UI Design

Production d'interfaces, mobile first et applications mobile. Prototypage. Design System / Atomic Design.

Design Graphique

Procédés d'édition et d'impression. Règles typographiques. Création de tous types de supports Print et Goodies. Enseigne et Signalétique. Décorations murales. Covering.

Intégration Web HTML CSS. SASS.

Mes outils

Lookback. Qualifio. AB Tasty. Testapic.

Sketch. Figma. Invision App. Mural.

Adobe XD, Photoshop, Illustrator, InDesign.

Mes expériences

2018 > Aujourd'hui

Graphic Designer • Freelance

2018 > Aujourd'hui

Product Designer • Prisma Media à Gennevilliers (92).

Réfontes, recherches et productions de livrables design des marques GEO, Voici, Gala, Cuisine Actuelle et Femme Actuelle. Création des différents Design System. Test utilisateurs et Audit UX (Workshop, Guerilla Test, Bad UX, AB Tests...).

2016 > 2017

Ux Ui Designer • Dixit Productions, Agence de Communication à Boulogne (92).

Gestion de projet. études de cas. Réflexions utilisateurs. Réalisations d'identités graphiques. Création d'isométries (graphisme 2D avec perspective). Création de sites web, newsletters et infographies. Création complète de bibliothèques d'icônes.

2016

Graphiste – Maquettiste • JEC Group, Magazine à Paris (17e).

Création graphique des magazines. Optimisation des mises en pages et des contenus. Gestion des procédés d'édition et d'impression. Conception et déclinaisons graphiques des différents supports de communication du Magazine.

2013 > 2015

Graphiste – Maquettiste • Département de la Charente-Maritime,

Direction de Communication à La Rochelle (17).

Gestion des procédés d'impression. Optimisation et création de catalogues, brochures. Goodies, total-covering de camions et bus. Suivi de reportages photos.

Mes centres d'intérêt

Je me ferai une joie de vous en parler lors de notre rencontre .

